

Mon Dieu par quel amour, Jem 456 - Louange vivante



Un morceau de louange enregistré en live à la Convention de Pâques au palais de Beaulieu à Lausanne en 1992.

Equipe musicale dirigée et préparée par:

Sylvain Freymond: piano et chant avec:

Bertrand Delacrétaz: batterie et percussions

Paolo Naclerio: batterie et percussions

Pascal Macheret: basse

Rolf Schneider: guitare acoustique

Alain Guerry: guitare électrique

Philippe Bogdan: synthétiseur

Cornelia et Daniel Provenzano: voix

Christine et François Reymond: voix

Claude Seiler: voix

Cornelia Ziehli: voix

Christine Quartenoud: voix

Mon Dieu, par quel amour
tu paies un si grand prix
pour moi, pour que je sois libéré.

Oh! quel amour et quel sacrifice!
Le fils de Dieu s'est donné
pour moi il paie et pour moi il meurt,
en lui je vis, en lui, je vis.

Tu meurs abandonné,
tout seul et méprisé.
le sang ainsi versé, coule pour moi.

Voici, l'amour du Christ
viendra comme un torrent
laver ton péché, tu vivras.

© 1989 Graham Kendrick, Make Way Music

JEM-Musique [S'ABONNER](#)
Louange vivante [S'ABONNER](#)

TopChrétien est une plate-forme diffuseur de contenu de partenaires de qualité sélectionnés. Toutefois, si vous veniez à trouver un contenu vidéo illicite ou avec un problème technique, merci de nous le signaler en [cliquant sur ce lien](#).

Vous avez aimé ? Partagez autour de vous !

